

SYLABUS PRZEDMIOTU W SZKOLE DOKTORSKIEJ

Tytuł	Academic writing and communication
Tytuł w jęz. ang.	Academic writing and communication

Status przedmiotu	dodatkowy dla: <i>ogólny SzD</i>
	do wyboru dla:

Autor/autorzy sylabusa:	Zespół :	koordynator:
		członek zespołu:
		członek zespołu:

Sygnatura przedmiotu:

Część A

1. Syntetyczna charakterystyka przedmiotu (główne hasła – około 400 znaków):

Writing is inherently a creative process. The course helps to improve academic writing for a variety of purpose. The course consists of two parts: The first part is a series of seminars in which participants analyze scientific texts, perform small writing tasks and take part in discussions about aspects of the texts. In the second part, students work individually on their own text.

Training course deals with ethics in writing and offer participants a discussion on issues such as plagiarism, authorship, co-authorship, reference citation, multiple submissions as well as serves as a comprehensive guide to scientific writing and communication.

2. Słowa kluczowe (3 – 6 słów):

Scientific writing, critical analysis, research paper, dissertation

Część B

Przedmiotowe efekty uczenia się

Powiązanie z efektami uczenia się dla SzD

Wiedza (liczba efektów od 2 do 5) After taking this course students will know:

W.1	How to improve academic writing for a variety of purpose.	
W.2	the rules of proper citation	
W.3	the methods of analysing the scientific texts	
Umiejętności (liczba efektów od 2 do 5) After taking this course students will be able:		
U.1	To analyze scientific texts	
U.2	To perform small writing tasks	
U.3	To take part in discussions about aspects of the texts.	
Kompetencje społeczne (liczba efektów od 1 do 3) After taking this course students will be capable of:		
K.1	understanding ethical issues in the context of writing scientific texts	

Część C

Semestralny plan zajęć:

1. Journals: Academic, Scientific, University Press, Scientific documents
2. Papers: working paper, survey paper, research paper, review
3. Others: Book chapter, technical report, preprint, poster, abstract, summary
4. Search engines: Google Scholar (citation gadget), Scirus, Scopus, ISI Web og Knowledge
5. Impact metrics: impact factor, h-index, citation index
6. Specific types of writing: research papers, review articles, grant proposals, posters and presentations, conference proceedings, job applications
7. Lists: Academic journals, scientific journals, university presses, style & formatting guides, scientific documents
8. Scientific literature
9. Scientific writing basics: style and composition, planning and laying the foundation

Literatura podstawowa (jeśli wybrane fragmenty publikacji zwartych, to wskazane podanie rozdziałów, ew. stron):

1. Angelika H. Hoffman, 2014, *Scientific writing and communication. Papers, proposals and presentations*, 2nd ed., Oxford University Press.

Literatura uzupełniająca (jeśli wybrane fragmenty publikacji zwartych, to wskazane podanie rozdziałów, ew. stron):

Część D

Forma zajęć:

Wymiar zajęć w godz.:

Ogółem godzin <i>w tym:</i>	30
wykład konwersatoryjny (z <i>aktywnością doktorantów</i>)	
prezentacja referatów	
trening umiejętności	
Elementy oceny końcowej (ogółem 100%), w tym:	
Presentation of texts	70 %
Active class participation	30 %
Liczba punktów ECTS	3

Część E

Metody dydaktyczne (nauczania) stosowane przez prowadzącego

M.3. wykład konwersatoryjny (z *aktywnością doktorantów*)
M.13. prezentacja referatów
M.19. trening umiejętności

Część F

Metody weryfikacji (sprawdziany) osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia

W.6. esej
W.10. obserwacja i ocena sposobu/kultury prowadzenia dyskusji i argumentowania